

## Aufgabe

Setzen Sie sich in Ihrer Gruppe mit dem Roman „Kruso“ von Lutz Seiler auseinander. Nehmen Sie die nachfolgenden Fragen als Anregung für die Diskussion auf und einigen Sie sich auf eine gemeinsame Lesart.

Es dürfen Fragen offen bleiben und Sie müssen Ihre eigene Lesart dadurch nicht verwerfen, sondern sollen diese vielmehr an den Lesarten der anderen Gruppenmitglieder schärfen.

Erstellen Sie anschließend gemeinsam ein Kurzhörstück von maximal 30 Sekunden Länge, das den Roman auf Basis Ihrer Gruppenlesart zusammenfasst.

## Fragen für die Diskussion

Wie fanden Sie das Buch?

Was haben Sie nicht verstanden (Wörter, Ereignisse, Verhalten etc.)?

Welche Ereignisse sind Ihnen im Gedächtnis geblieben (positiv wie negativ)?

Welche Figuren scheinen besonders wichtig zu sein?

Worum geht es in dem Buch?

Welche Stimmung entwickelt die Geschichte beim Lesen?

## Fragen für das Kurzhörstück

Welche Ereignisse/Elemente sind besonders wichtig?

Welche Stimmung soll transportiert werden?

Welche akustischen Elemente spielen in dem Buch eine wichtige Rolle?

Wie viele Sprecher\*innen werden benötigt?

Wie sollen die ausgewählten Elemente/Ereignisse akustisch kombiniert werden?

In welcher zeitlichen Abfolge sollen sie kombiniert werden?

## **Rechtliche Aspekte**

[dozenten.alp.dillingen.de/mp](http://dozenten.alp.dillingen.de/mp)

[lehrerfortbildung-bw.de/st\\_recht/urheber](http://lehrerfortbildung-bw.de/st_recht/urheber)

## **Geräusche und Klänge**

[www.audiyou.de](http://www.audiyou.de)

[www.hoerspielbox.de](http://www.hoerspielbox.de)

[www.findsounds.com](http://www.findsounds.com)